

Never Stop The Dancing Queen (de)

COPPERKNOB
STEPSHETS

拍數: 64 牆數: 4 級數: Phrased Intermediate
編舞者: Corinne Kaufmann (CH) & Angie Lo Giudice (CH) - Mai 2025
音樂: Dancing Queen - Max Jackson



Hinweis: Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Sequenzen: AA, Tag 1, BB, Tag 2, A, Tag1, BB, Tag 2, AA, Tag 1, B, Finish

Part/ Teil A (2 wall, beginnend auf 12h oder 6h)

A1: Walk, walk, mambo forward, rock back kick stomp, scissor cross I

1-2 RF Schritt nach vorne, LF Schrittnach vorne
3&4 RF Gewicht nach vorne und zurück RF
5&6 LF zurück, rechter Fuss vorne kick, RF an LF heransetzen mit Stomp
7&8 LF nach links, RF heransetzen, LF über RF kreuzen (Gw LF)

A2: Side behinde-side-heel step cross r+l

1-2 RF nach rechts, LF hinten kreuzen
&3&4 RF nach rechts, linke Ferse vorne aufsetzen. LF absetzen, RF vorne kreuzen
5-6 LF nach rechts, RF hinten kreuzen
&7&8 LF nach links, rechte Ferse vorne aufsetzen, RF absetzen, LF kreuzen (Gw LF)

A3: Rock step forward r, sailer step turning ½ r, rock step forward I, out-out in-in

1-2 RF Gewicht nach vorne und zurück LF
3&4 RF an linke Ferse heransetzen und ½ Drehung rechts
5-6 LF Gewicht nach vorne und zurück auf RF
&7&8 kleine Schritte mit links und rechts, kleine Schritte zurück schliessen (Gw RF)

A4: Rock step forward I, triple full turn I, heel & heel & point & point & together

1-2 LF Gewicht nach vorne und zurück auf RF
3&4 über linke Schulter volle Drehung mit l,r,l
5&6 RF heel vorne aufsetzen, schliessen und LF heel vorne aufsetzen
&7&8&8 LF an RF heransetzen, re Fussspitze nach re schliessen und li Fussspitze nach li, LF an RF heransetzen (Gw LF)

Part/Teil B (2 wall, beginnend auf 3h oder 9h)

B1: Cross rock side r+l, hop and cross with full turn I

1&2 RF über LF kreuzen und zurück auf RF
3&4 LF über RF kreuzen und zurück auf LF
5&6 Sprung auf beide Füße, etwas öffnen, Sprung RF über LF kreuzen
7&8 Volle Drehung über linke Schulter (Gw LF)

B2: Kick-ball-change r, heel grind side & heel grind side, kick-hook ¼ turn

1&2 RF nach vorne kicken, RF an li heransetzen und Schritt nach vorne mit LF
3&4 RF über LF kreuzen, nur die Ferse aufsetzen, abdrehen von li nach re, GW zurück
5&6 LF über RF kreuzen, nur die Ferse aufsetzen, abdrehen von re nach li GW zurück L
7-8 Kick mit RF nach vorne, Hook ¼ Drehung nach links, Gewicht LF (12h/6h)

B3: Jumping k-step, step kick-hook r+l

&1&2 RF diagonal Sprung nach vorne LF touch, LF diagonal zurück RF touch
&3&4 RF diagonal Sprung zurück LF touch, LF diagonal nach vorne RF touch
5&6 RF Schritt nach vorne, LF kicken nach vorne und vor dem re Knie kreuzen
7&8 LF Schritt nach vorne, RF kicken nach vorne und vor dem li Knie kreuzen (Gw LF)

B4: Shuffle back r, shuffle turning back ½ l, step turn ½ l, step turn ¼ with stomp r-l

- 1&2 RF zurück LF heransetzen, RF zurück
3&4 ½ links Drehung zurück l-r-l
5-6 RF nach vorne und ½ Drehung auf beiden Fussballen über links
7-8 Schritt nach vorne mit RF, links Drehung ¼ mit aufstampfen r-l (Gw LF)

Tag 1 (8 Counts)

Side-Rock r+l, Touch behind Turn ¾ Drehung l

- 1-2 Gw LF, RF seitlich nach recht, Gw zurück LF, dann RF an LF heransetzen
&3-4 Gw wechseln auf RF, LF seitlich nach links, Gw zurück auf RF
5 mit LF touch am RF
6,7,8 Linksdrehung ¾, Gw am Schluss auf LF

Tag 2 (8 Counts)

Applejacks r+l, Swivel r+l mit ¼ Turn nach links

- 1&2&3&4 rechts beginnend Applejacks
5-6 langsamer Swivel nach rechts
7-8 langsamer Swivel Drehung nach links (Gw LF)

Finish

¼ Drehung auf 12h mit LF nach vorne und RF Drag und linke Hand am Hutrand mit Pose!

Enjoy and have fun!
