

Grudge (es)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍數: 48 牆數: 2 級數: Intermedio
編舞者: Mireia Bombardó (ES) - Junio 2025
音樂: Grudge - Carter Faith



Tag 1: Tras el tiempo 44 de la 2ª pared

Tag 2: Al final de la 6ª pared

Restart: Reiniciar el baile tras el tiempo 40 de la 5ª pared

Secuencia:

-1ª (12:00) 48c

-2ª (6:00) 44c + Tag1 (12:00) 8c

-3ª (12:00) 48c

-4ª (6:00) 48c

-5ª (12:00) 40c + Restart (6:00)

-6ª (6:00) 48c + Tag 2 (12:00) 10c

STEP-TOGETHER, HITCH, STEP BACK, COASTER STEP, SCUFF, STEP FORWARD

- 8&1-2 Paso pie derecho a la derecha, juntar pie izquierdo al lado del derecho. Paso pie izquierdo a la izquierda juntar pie derecho al lado del izquierdo
- 3-4 Levantar la rodilla derecha y paso pie derecho atrás
- 5&6& Paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo adelante, patada hacia adelante con el pie derecho, golpeando el suelo con el tacón derecho al lado del izquierdo
- 7&8& Paso pie derecho a la derecha avanzando, patada hacia adelante con el pie izquierdo, golpeando el suelo con el tacón izquierdo al lado del derecho, paso pie izquierdo a la izquierda avanzando, patada hacia adelante con el pie derecho, golpeando el suelo con el tacón derecho al lado del izquierdo

VAUDEVILLE, ½ TURN STEP, ¼ TURN SLIDE, STOMP

- 1&2 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda, marcar con el talón pie derecho delante
- 3&4 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, paso pie derecho a la derecha, marcar con el talón pie izquierdo delante
- 5-6 Paso pie derecho adelante ½ vuelta a la izquierda manteniendo el peso del cuerpo en el pie izquierdo
- 7&8& Iniciar slide pie derecho a la derecha dando ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo, finalizar slide con stomp pie izquierdo al lado del pie derecho, pausa

SWIVELS x3, ¼ TURN, HOLD, MAMBO STEP, ½ TURN, STEPS x2, ROCK STEP, STOMP

- 1&2& Desplazar el pie izquierdo a la izquierda: punta, talón, punta, con ¼ de vuelta a la izquierda en el tiempo 2, pausa
- 3&4& Paso pie derecho adelante, devolver el peso al pie izquierdo, paso pie derecho atrás, pausa
- 5&6& Pivotar sobre el pie derecho dar ½ vuelta a la izquierda, paso pie izquierdo adelante devolver el peso al pie derecho, paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho atrás
- 7&8& Rock saltado pie izquierdo atrás, devolver el peso al pie derecho, stomp pie izquierdo al lado del derecho, pausa

“DESSUS-DESSUS” COMBINATION, STOMP, STOMP UP, ROCK STEP

- 1&2& Levantar levemente pie derecho lateralmente a la derecha, cruzar pie derecho por detrás del izquierdo, paso pie izquierdo al lado izquierdo, cruzar pie derecho por detrás del izquierdo y al mismo tiempo levantar pie izquierdo lateralmente a la izquierda
- 3&4& Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho, paso derecho al lado derecho, stomp pie izquierdo al lado del derecho, pausa

- 5&6& Saltando rock pie derecho atrás, devolver el peso pie izquierdo, stomp pie derecho al lado del izquierdo, stomp up pie izquierdo al lado del derecho
- 7&8& Saltando rock pie izquierdo atrás, devolver el peso pie derecho, stomp pie izquierdo al lado del derecho, pausa

MAMBO STEP FORWARD, MAMBO STEP BACK, TOUCH x2, CROSS STEP, ¼ TURN STEP

- 1-2 Paso pie derecho delante, devolver el peso pie izquierdo, paso derecho atrás
- 3-4 Paso pie izquierdo atrás, devolver el peso pie derecho, paso izquierdo adelante
- 5-6 Tocar el suelo dos veces con la punta pie derecho girar ¼ de vuelta a la izquierda al mismo tiempo
- 7&8& Cruzar el pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo al lado izquierdo, paso pie derecho al lado derecho girar ¼ de vuelta a la derecha al mismo tiempo, peso a la derecha y marcar punta con el pie izquierdo (friki)

½ TURN, SWIVELS x4

- 1&2 Bajar talón del pie izquierdo, paso pie derecho a la derecha dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo, paso izquierdo a la izquierda, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo, peso a la izquierda y marcar punta con el pie derecho (friki)
- 3&4 Bajar talón del pie derecho, paso pie izquierdo a la izquierda dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo, paso pie derecho junto al pie izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- &5- Mover la punta del pie derecho a la derecha, mover el talón pie izquierdo a la izquierda al mismo tiempo, volver a la posición inicial
- &6- Mover la punta del pie izquierdo a la izquierda, mover el talón pie derecho a la derecha al mismo tiempo, volver a la posición inicial
- &7- Mover la punta del pie derecho a la derecha, mover el talón pie izquierdo a la izquierda al mismo tiempo, volver a la posición inicial
- &8- Mover la punta del pie izquierdo a la izquierda, mover el talón pie derecho a la derecha al mismo tiempo, volver a la posición inicial

Empezar de nuevo el baile

TAG 1 Tras el tiempo 44 de la 2ª pared

SWIVETS x8 IN CIRCLE

- 1&- Mover punta pie derecho y talón pie izquierdo a la derecha al mismo tiempo, mover talón derecho y punta pie izquierdo a la derecha al mismo tiempo
- 2&- Repetir los tiempos 1&
- 3&- Repetir los tiempos 1&
- 4&- Repetir los tiempos 1&
- 5&- Repetir los tiempos 1&
- 6&- Repetir los tiempos 1&
- 7&- Repetir los tiempos 1&
- 8&- Repetir los tiempos 1&

TAG 2 Al final de la 6ª pared

½ TURN, SWIVETS x6 IN CIRCLE, STOMP

- 1&2& Bajar talón del pie izquierdo, paso pie derecho a la derecha dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo, paso izquierdo a la izquierda, dando ½ vuelta a la izquierda al mismo tiempo, peso a la izquierda y marcar punta con el pie derecho (friki)
- 3&4 Bajar talón del pie derecho, paso pie izquierdo a la izquierda dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo, paso pie derecho a la derecha junto al pie izquierdo, dando ½ vuelta a la derecha al mismo tiempo
- 1&- Mover punta pie derecho y talón pie izquierdo a la derecha al mismo tiempo, mover talón derecho y punta pie izquierdo a la derecha al mismo tiempo
- 2&- Repetir los tiempos 1&
- 3&- Repetir los tiempos 1&

- 4&- Repetir los tiempos 1&
 - 5&- Repetir los tiempos 1&
 - 6&- Repetir los tiempos 1&
 - 7-8 Stomp con el pie izquierdo delante FINAL
-