Red Letter Rearview (fr)

拍數: 64 **牆數:** 2 **級數:** Intermédiaire Phrasee
編舞者: Isabelle Dréau (FR), Stefano Civa (IT) & Bruno Penet (FR) - Juin 2025
音樂: Red Letter Rearview - Jonathan Hutcherson : (CD : American Dream)

SEQUENCE : A – A – B – A – A(12 Modif) A – B – A(28) – A – B – A - A (12) – Final
Intro : 16 comptes

PART A (32 comptes)
SECT 1 : DIAG SHUFFLE FWD, DIAG ROCK BACK ending STOMP, DIAG SHUFFLE FWD, 3/8 TURN R & ROCK BACK ending STOMP

1&2	(Diagonale droite) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (1 :30)
3-4	(Diagonale gauche) Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (en le frappant sur le sol) (10 :30)
5&6	(Diagonale gauche) Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (10 :30)
7-8	En pivotant 3/8ème de tour à gauche reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (en le frappant sur le sol) (3 :00)

SECT 2 : ROCK FWD, ½ TURN R & SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, ¼ TURN R & STEP SIDE, SCUFF

1-2	Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4	En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (9 :00)
5-6	Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3 :00)
7-8	En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

SECT 3 : SIDE TOUCH BEHIND (R & L), ¼ TURN R ROCK FWD, BACK LOCK STEP R, ¼ TURN L SAILOR STEP

&1&2	Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit, écart pied gauche, toucher pointe pied droit derrière pied gauche
3-4	En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)
5&6	Reculer pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
7&8	En pivotant ¼ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (6 :00)

SECT 4 : ROCKING CHAIR R with HEEL FAN, STEP R FWD, STOMP L, STEP R FWD, STOMP UP L, STOMP L

1-2	Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4	Reculer pied droit en pivotant le talon gauche à gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
5-6	Avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit
7&8	Avancer pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit, frapper pied gauche vers l'avant

PART A(12 Modif)
SECT 1 : DIAG SHUFFLE FWD, DIAG ROCK BACK ending STOMP, DIAG SHUFFLE FWD, 3/8 TURN R & ROCK BACK ending STOMP

1&2	(Diagonale droite) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (7 :30)
3-4	(Diagonale gauche) Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (en le frappant sur le sol) (4 :30)
5&6	(Diagonale gauche) Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (4 :30)

7-8	En pivotant 3/8ème de tour à gauche reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (en le frappant sur le sol) (9 :00)

SECT 2 : ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, ¼ TURN R & STOMP

1-2	Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4	En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite frapper pied gauche à côté du pied droit (6 :00)

PART B (32 comptes)

SECT 1 : ¼ TURN L & STOMP, HOLD X3, ¼ TURN L & SAILOR STEP, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L

1	En pivotant ¼ de tour à gauche frapper pied droit à droite (en touchant le bord du chapeau avec main gauche) (9 :00)
2-3-4	Pause sur 3 temps (en touchant le bord du chapeau avec main gauche)
5&6	En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (6 :00)
7-8	Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

SECT 2 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2	Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4	Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6	Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8	Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 3 : ¼ TURN L & STOMP, HOLD X3, ¼ TURN L & SAILOR STEP, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L

1	En pivotant ¼ de tour à gauche frapper pied droit à droite (en touchant le bord du chapeau avec main gauche) (9 :00)
2-3-4	Pause sur 3 temps (en touchant le bord du chapeau avec main gauche)
5&6	En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (6 :00)
7-8	Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

SECT 4 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2	Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4	Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6	Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8	Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

FINAL

En pivotant ¾ de tour à droite frapper pied gauche vers l'avant

Option : En pivotant ¼ de tour à gauche, frapper pied gauche vers l'avant

Danse présentée le samedi 28 Juin 2025 à Plumergat (56400)

Bal organisé par "Daddy's Country 56"