

What Makes You Beautiful (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

拍數: 32 牆數: 4 級數: Debutant + / Novice facile
編舞者: Country Road 811 (FR) - Juillet 2025
音樂: What Makes You Beautiful - One Direction



***1 Intro, 2 tag, 2 restart, 1 final Démarrer après 8 comptes**

INTRO MONTERREY ½ TURN RIGHT X2

1-2 Pointe PD à D, 1/2 tour à D et Ramène PD à côté du PG
3-4 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté du PD
5-6 Pointe PD à D, 1/2 tour à D et Ramène PD à côté du PG
7-8 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté du PD

DANSE

S1: RUMBA BOX & SHUFFLE FWD R, RUMBA BOX & SHUFFLE FWD L

1-2 PD à droite, ramener PG à côté PD
3& 4 Shuffle avant D
5-6 PG à gauche, ramener PD à côté PG
7& 8 Shuffle avant G

S2: VINE RIGHT, CLAP , VINE LEFT, 1/4 TURN LEFT, CLAP (option de mouliner avec les bras sur la vine)

1-2-3-4 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Rassemblez PG à côté de PD et Tapez des mains
5-6-7-8 PG à gauche, PD derrière PG, ¼ Tour à gauche, Posez PG,

Rassemblez PD à côté de PG et Tapez des mains

RESTART ici au 2ème mur face à 12h00 et au 6ème mur face à 6h.

S3: KICK FWD, FLICK R & L, DIAG ROCK BACK , HEEL SPLIT

1-2 (en sautant- optionnel) Petit coup de PD vers l'avant, Petit coup de gauche en arrière (en avançant PD)
3-4 (en sautant -optionnel) Petit coup de PG vers l'avant, Petit coup de droit en arrière (en avançant PG)
5-6 Reculer PD (Rock catalan), retour poids du corps sur PG
7& 8 Ecarter les talons vers l'extérieur, Ramener les talons au centre

S4 : [¼ TURN R & JAZZ BOX] X2

1-2 Croiser PD devant PG, en pivotant ¼ de tour à droite Reculer PG
3-4 Ecart PD, avancer PG
5-6 Croiser PD devant PG, en pivotant ¼ de tour à droite reculer PG
7-8 Ecart PD, avancer PG

TAG 1 16 comptes MUR 4 6H

S 1 SHUFFLE R, STEP L , 1/2 TURN R , SHUFFLE L, STEP R, 1/2 TURN L

1 & 2 3-4 Shuffle avant D, PG devant ½ tour à droite
5 & 6 7-8 Shuffle avant G, PD devant ½ tour à gauche

S2 K STEP WITH CLAPS

1 – 2 Pied D en diagonale devant – Toucher le pied G à côté du pied D-Taper des mains
3 – 4 Pied G en diagonale derrière – Toucher le pied D à côté du pied G-Taper des mains
5 – 6 Pied D en diagonale derrière – Toucher le pied G à côté du pied D-Taper des mains
7 – 8 Pied G en diagonale devant – Toucher le pied D à côté du pied G-Taper des mains

TAG 2 40 comptes MUR 8 12h00

S1 SHUFFLE R, STEP L , 1/2 TURN R, SHUFFLE L, STEP R, 1/2 TURN L (comme 1ère section TAG 1)

1 & 2 3-4 Shuffle avant D, PG devant ½ tour à droite
5 & 6 7-8 Shuffle avant G, PD devant ½ tour à gauche

**S2 HOLD, STEP MAKING A ROUND R WITH CLAPS/ STEP MAKING A ROUND L WITH CLAPS Et 1
Pause**

2-16 Tourner 1/8 D et marcher sur 16 comptes toujours en tournant de 1/8 pour revenir à midi en tapant dans les mains 2 fois puis 1 fois
1-16 Tourner 1/8 G et marcher sur 16 comptes en tournant de 1/8 pour revenir à midi en tapant dans les mains 2 fois puis 1 fois

**FINAL : Sur le dernier mur qui commence à 9h00, après les 2 premières sections croiser PD devant PG et dérouler d'1/2 tour sur la gauche pour finir à midi.
Chorégraphie écrite pour notre adorable choupinette Cinthya**

Last Update: 19 Jul 2025
