

# A Rockin' Coyote Way (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 48      牆數: 2      級數: Intermediate  
編舞者: Pascale Pillot (FR) & Fred Leconte (FR)  
音樂: A Rockin' Good Way (To Mess Around and Fall In Love) - Shakin' Stevens & Bonnie Tyler



Sequence: AB, AB, A, AB, A, AB, AB

## PARTIE A

### RIGHT TOE-KICK, CROSS SHUFFLE RIGHT, LEFT TOE-KICK, CROSS SHUFFLE LEFT:

- 1-2      Right toe- kick: pointer pied droit (genou vers l'intérieur) à côté du pied gauche, lancer pied droit devant dans la diagonale droit
- 3&4      Cross shuffle right: avancer pied droit croisé devant pied gauche dans la diagonale gauche, glisser pied gauche derrière pied droit & avancer pied droit croisé devant pied gauche dans la diagonale gauche
- 5-6      Left toe- kick: pointer pied gauche (genou vers l'intérieur) à côté du pied droit, lancer pied gauche devant dans la diagonale gauche
- 7&8      Cross shuffle left: avancer pied gauche croisé devant pied droit dans la diagonale droit, glisser pied droit derrière pied gauche & avancer pied gauche croisé devant pied droit

**Variante face à face: les partenaires se placent face à face. Les shuffles s'effectuent à la gauche du partenaire en face**

### ROCK SIDE RIGHT, WALK BACK, HIP BUMPS:

- 1-2      Rock side right: pas pied droit côté droit avec poids du corps sur pied droit, revenir poids du corps sur pied gauche
- 3-4      Walk back: pas pied droit derrière, ramener pied gauche à côté du droit
- 5-6      Hip bumps: balancement des hanches gauche puis droit
- 7&8      Balancement des hanches gauche, droit & gauche

**Variante face à face: on peut toucher les hanches du partenaire en effectuant les hip bumps**

### STEP WITH ¼ TURN LEFT, SNAP-SNAP, (TWICE)

- 1-2      Step with ¼ turn left: pas pied droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche
- 3-4      Snap, snap: claquer des doigts des 2 mains dirigées vers la droite
- 5-6      Step with ¼ turn left: pas pied droit devant, pivoter ¼ de tour à gauche
- 7-8      Snap, snap: claquer des doigts des 2 mains dirigées vers la gauche

### SHUFFLE, SHUFFLE-TURN RIGHT, ROCK STEP BACK, WALK FORWARD

- 1&2      Shuffle: pas pied droit devant, ramener pied gauche à côté du pied droit & pas pied droit devant
- 3&4      Shuffle-turn right: en pivotant ½ tour à droite, reculer pied gauche derrière, ramener pied droit à côté du pied gauche & pas pied gauche derrière
- 5-6      Rock step back: pas pied droit derrière avec poids du corps, revenir poids du corps sur pied gauche
- 7-8      Walk forward: avancer pied droit devant, puis pied gauche

## PARTIE B

### SHUFFLE, SHUFFLE-TURN RIGHT, ROCK STEP BACK, WALK FORWARD

- 1-8      Reprendre les comptes précédents (25-32)

### VINE RIGHT WITH HOOK AND TAP, VINE LEFT WITH HOOK AND TAP

- 1-3      Vine right: pas pied droit à droite, croiser pied gauche derrière pied droit & pas pied droit à droite

- 4 Hook and tap: lever jambe gauche côté gauche, pliée à hauteur du genou et frapper genou gauche avec main gauche
- 5-7 Vine left: pas pied gauche à gauche, croiser pied droit derrière pied gauche & pas pied gauche à gauche
- 8 Hook and tap: lever jambe droit côté droit, pliée à hauteur du genou et frapper genou droit avec main droit

**Ca va rocker chez les coyotes (qu'on se le dise)!**

---