Dizzy (fr)

拍數: 32 **牆數:** 4 **級數:** Intermediate

編舞者: Jo Thompson Szymanski (USA)

音樂: Dizzy - Scooter Lee

ROCK, STEP, COASTER STEP, STEP, ½ TURN, STEP, ½ TURN

1-2	Poids sur le pied droite devant, replacer le poids sur le pied gauche derrière
3&4	Pied droite derrière, pied gauche à côté du pied droite, pied droite devant
5-6	Pied gauche devant, tourner ½ tour à droite transfèrer le poids sur le pied droite devant
7-8	Pied gauche devant, tourner ½ tour à droite transfèrer le poids sur le pied droite devant

Débuter du pied droite position côte à côte laisser les mains pour les ½ tours, reprendre après les ½ tours

CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE, CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE

1-2	Pied gauche croisé devant le pied droite, pied droite à droite
3	Avec le corps légèrement à gauche, pied gauche derrière le pied droite
&4	Poids sur le pied droite à droite, pied gauche légèrement devant
5-6	Pied droite croisé devant le pied gauche, pied gauche à gauche
7	Avec le corps légèrement à droite, pied droite derrière le pied gauche
&8	Poids sur le pied gauche à gauche, pied droite légèrement devant

CROSS, SIDE, BACK SHUFFLE, ROCK BACK, FULL LEFT TURN FORWARD

1-2	Pied gauche croisé devant le pied droite, pied droite à droite tourner ¼ tour à gauche
3&4	Pied gauche derrière, pied droite à côté du pied gauche, pied gauche derrière
5	Poids sur le pied droite derrière en laissant le corps tourner légèrement à droite pour se préparer pour le tour qui s'en vient
6	Replacer le poids sur le pied gauche devant, commencer à tourner à gauche
7	Après avoir complèter ½ tour à gauche sur le pied gauche, pied droite derrière, continuer le tour à gauche
8	Après avoir complèter ½ tour à gauche dur le pied droite, pied gauche devant vous avez effectuer un tour complet devant

Ajuster vous pour rester à droite en position côte à côte après le ¼ tour à gauche quand elle effectue son tour complet sur les comptes 7-8, lui doit marcher devant droite, gauche

SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN

1&2	Pied droite devant, pied gauche à côté du pied droite, pied droite devant
3-4	Pied gauche devant, tourner ½ tour à droite en transfèrant le poids sur le pied droite devant
5&6	Pied gauche devant, pied droite à côté du pied gauche, pied gauche devant
7-8	Pied droite devant, tourner ½ tour à gauche en tranfèrant le poids sur le pied gauche devant

Vous devez tourner de droite à gauche en position côte à côte et après revenir

RECOMMENCER AU DÉBUT

À LA FIN

À la fin de la chanson, vous avez 2 comptes en extra. Coup de talon droite, gauche sur place pour terminer la danse.