## A Dream Or Two Ago

拍數： 64 㛶數： 2 級數：Intermediate
編舞者：Peter Metelnick（UK）\＆Alison Metelnick（UK）－February 2009
音樂：Something Tells Me－Raul Malo ：（CD：Lucky One，start after 32 counts on vocal）

（1－8）$R$ side，$L$ back rock \＆recover，vine $L 3, R$ cross \＆unwind full turn $L$
1－3 Step $R$ side，rock $L$ back，recover weight on $R$
4－6 Step $L$ side，cross step $R$ behind $L$ ，step $L$ side
7－8 Cross $R$ over $L$ ，unwind full turn left with weight ending on $L$（12 o＇clock）
（Non－turning option 7－8：Cross rock $R$ over $L$ ，recover weight on $L$ ）
（9－16） 3 step vine with $1 / 4$ turn $R, 1 / 2$ pivot $R, 3 / 4 R 3$ step turn
1－3 Step $R$ side，cross step $L$ behind $R$ ，turning $1 / 4$ right step $R$ forward
4－5 Step L forward， $1 / 2$ pivot $R$（ 6 o＇clock）
6－8 Turning $1 / 2$ right step $L$ back，turning $1 / 4$ right step $R$ side，cross step $L$ over $R$（ 6 o＇clock）
（Non－turning option 6－8：Cross step L over R，step R side，cross step L over R）
（17－24）$R$ side，$L$ back rock \＆recover，vine $L 3, R$ cross \＆unwind full turn $L$
1－3 S tep $R$ side，rock $L$ back，recover weight on $R$
4－6 $S \quad$ tep $L$ side，cross step $R$ behind $L$ ，step $L$ side
7－8 C ross $R$ over $L$ ，unwind full turn left with weight ending on $L$（6 o＇clock）
（Non－turning option 7－8：Cross rock $R$ over $L$ ，recover weight on $L$ ）
（25－32）Vine $R$ with $1 / 4 R$ ，$L$ fwd， $1 / 2 R$ pivot turn，$R$ full turn fwd
1－2 $\quad$ Step $R$ side，cross step $L$ behind $R$
3－5 Turning $1 / 4$ right step $R$ forward，step $L$ forward，pivot $1 / 2$ right（3 o＇clock）
6－8 Turning $1 / 2$ right step $L$ back，turning $1 / 2$ right step $R$ forward，step $L$ forward（3 o＇clock）
（Non－spinning option 6－8：Step L forward，step R forward，step L forward）
（33－40）R \＆L cross step \＆side point， $1 / 4 \mathrm{R}$ jazz box，$L$ fwd
1－4 Cross step $R$ over $L$ ，point $L$ to left side，cross step $L$ over $R$ ，point $R$ to $R$ side
5－8 Cross step R over $L$ ，step $L$ back，turning $1 / 4$ right step $R$ side，step $L$ forward（6 o＇clock）
（41－48） $1 / 2 R$ pivot turn， $1 / 2 R$ \＆walk back $3, R$ back rock \＆recover，$R$ fwd，$L$ side point
1－4 Pivot $1 / 2$ right，turning $1 / 2$ right step $L$ back，step $R$ back，step $L$ back（ 6 o＇clock）
5－8 Rock $R$ back，recover weight on $L$ ，step $R$ forward，point $L$ to left side
（49－56）$L$ cross step，reverse full turn $L$ over 3 steps，$L$ cross rock \＆recover，full turn $L$
1－2 Cross step $L$ over $R$ ，turning $1 / 4$ left step $R$ back
3－4 Turning $1 / 2$ left step $L$ forward，turning $1 / 4$ left step $R$ side（ 6 o＇clock）
5－6 Cross rock $L$ over $R$ ，recover weight on $R$
7－8 Turning $1 / 4$ left step $L$ forward，turning $\frac{3}{4}$ left step $R$ side（ 6 o＇clock）
（Non－turning option for 1－8：Weave L 4，L cross rock \＆recover，L side，R together）
（57－64）$L$ side，$R$ back rock \＆recover，$R$ side，$L$ touch behind \＆unwind full $L$ turn，$R$ side，cross $L$
1－4
Step $L$ side，rock $R$ back，recover weight on $L$ ，step $R$ side
5－6 Touch $L$ behind $R$ ，unwind full turn left with weight ending on $L$
7－8 Step $R$ to right side，cross step $L$ over $R$（ 6 o＇clock）
Final wall takes you to counts 40 and strike a pose！
Tel： 01727853041 Website：www．thedancefactoryuk．co．uk
$\qquad$

