拍數： 64
眚數： 4
級數：Improver
編舞者：Peter Metelnick（UK）\＆Alison Metelnick（UK）－October 2010
音樂：Blue Bayou－Raul Malo，Dave Pomeroy，Pat Flynn \＆Rob Ickes ：（CD：The Nashville Acoustic Sessions）

## Start after 16 count intro

## Alternative music：Here Comes The Sunshine by Tim Tim

［1－8］L Side，R Together，L Fwd Cha，R Rocking Chair
1－2 Step $L$ side，step $R$ together
3\＆4 Step L forward，step R together，step L forward
5－8 Rock $R$ forward，recover weight on $L$ ，rock $R$ back，recover weight on $L$

［17－24］L Diagonal Step Touch，R Diagonal Cha；Repeat
1－2 Turning toward left diagonal（5 o＇clock）step L forward，touch $R$ together
3\＆4 Turning toward right diagonal（7 o＇clock）step $R$ forward，step $L$ together，step $R$ forward
5－6 Repeat counts 1－2
7\＆8 Repeat counts 3\＆4
［25－32］L Fwd Rock \＆Recover， $1 / 2$ L Cha，R Fwd， $1 / 2$ L Pivot Turn，Step Fwd 2
1－2 Facing right diagonal（7 o＇clock）rock $L$ forward，recover weight $R$
$3 \& 4 \quad$ Turning $1 / 2$ left step $L$ forward，step $R$ together，step $L$ forward
5－6 Step R forward，pivot $1 / 2$ left（7 o＇clock）
7－8 Step R forward，step L forward（or skate forward）
［33－40］R Jazz Ball Cross ¼ R，Sway Hips R，L，R，L Sailor
1－2 Cross step $R$ over $L$ ．step $L$ back
\＆3－4 Turning $11 / 4$ right to next diagonal step $R$ side，cross step $L$ over $R$ ，sway hips right（11 o＇clock）
5－6 Sway hips left，sway hips right（weight ends on R）
7\＆8 Cross step $L$ behind $R$ ，step $R$ side，step $L$ side
［41－48］R Jazz Ball Cross ¼ R，Sway Hips R，L，R，L Sailor
1－2 Cross step $R$ over $L$ ，step $L$ back
\＆3－4 Turning $1 / 4$ right to next diagonal step $R$ side，cross step $L$ over $R$ ，sway hips right（ 1 o＇clock）
5－6 Sway hips left，sway hips right（weight ends on $R$ ）
7\＆8 Cross step $L$ behind $R$ ，step $R$ side，step $L$ side
［49－56］R Cross Step， $1 / 8$ R \＆L Back，R Coaster，L Fwd， $1 / 2$ R Pivot Turn，L Fwd Cha
1－2 Cross step $R$ over $L$ ，turning $1 / 8$ right step $L$ back（3 o＇clock）
3\＆4 Step $R$ back，step $L$ together，step $R$ forward
5－6 Step L forward，pivot $1 / 2$ right（ 9 o＇clock）
$7 \& 8$ Step L forward，step R together，step L forward
［57－64］R Fwd Rock \＆Recover，R Back，L Crossing Cha，R Side Rock \＆Recover，R Behind－Side－Cross
1－2\＆$\quad$ Rock $R$ forward，recover weight on $L$ ，step $R$ back
3\＆4 Cross step $L$ over $R$ ，step $R$ side，cross step $L$ over $R$

ENDING: On the final wall you will get as far as count 32 facing $R$ diagonal ( 1 o'clock). Turn yourself $1 / 8$ left to face the front wall and step $R$ foot to side. The end.

Telephone: 01462735778 / www.thedancefactoryuk.co.uk

