拍數： 32 牅數： 4 級數：Lower Intermediate
編舞者：Alison Metelnick（UK）\＆Peter Metelnick（UK）－September 2012
音樂：Pavement Ends－Little Big Town ：（Album：Tornado－2：31）


Start after 48 count intro－ 19 secs into song，when he sings＂take me back＂－come in on the word＇back＇
［1－8］$L$ fwd step touch $R, R$ back step flick／hitch，$L$ coaster，$R$ fwd rock／recover／ $1 / 2 R, L$ fwd， $1 / 2 R$ pivot，$L$ heel fwd
1\＆2\＆Step $L$ forward，touch $R$ together，step $R$ back，flick $L$ forward／hitch $L$ up
3\＆4 Step L back，step R together，step L forward
5\＆6 Rock R forward，recover weight on L，turning $1 / 2$ right step $R$ forward（ 6 o＇clock）
7\＆8 Step L forward，pivot $1 / 2$ right，touch $L$ heel forward（12 o＇clock）
Non－turning option 5\＆6，7\＆8：R fwd rock／recover，step R back，step L，step R together，touch L heel fwd
［9－16］ $2 \times 1 / 8$ th heel touches turning $R, R$ fwd run，$L$ fwd， $1 / 4 R$ pivot turn，$L$ cross step，$R$ side toe strut，$L$ cross rock／recover
\＆1 Step L together，turning $1 / 8$ right touch $R$ heel forward
\＆2\＆Step $R$ together，turning $1 / 8$ right touch $L$ heel forward，step $L$ together（3 o＇clock）
3\＆4 Step R forward，step L forward，step R forward
5\＆6 Step L forward，pivot $1 / 4$ right，cross step L over R（ 6 o＇clock）
7\＆Touch $R$ toes side，step $R$ heel down
8\＆Cross rock $L$ over $R$ ，recover weight on $R$
Re－start：During wall 4 dance only the 1st half of the dance to count 16 \＆then re－start from the beginning （You will be facing right side wall）
［17－24］ $3 / 4 L$ turn， $1 / 4 L$ sailor cross，$R$ \＆$L$ apart，$R$ \＆$L$ together，touch $R$ next to $L$
1－2 Turning $1 / 4$ left step $L$ forward，turning $1 / 2$ left step $R$ back
$3 \& 4 \quad$ Turning $1 / 4$ left cross $L$ behind $R$ ，step $R$ side，cross step $L$ over $R$（ 6 o＇clock）
Non－turning option 1－2，3\＆4：step L side，step $R$ together，rock $L$ side，recover weight on $R$ ，cross step $L$ over R
5－6 Step or stomp R \＆L apart
7\＆8 Step or stomp R \＆L together，touch R next to $L$
［25－32］R cross rock／recover／ $1 / 4 \mathrm{R}, \mathrm{L}$ fwd， $1 / 2 \mathrm{R}$ pivot turn， $\mathrm{L} \& \mathrm{R}$ fwd diagonal lock steps
1\＆2 Cross rock $R$ over $L$ ，recover weight on $L$ ，turning $1 / 4$ right step $R$ forward（ 9 o＇clock）
3－4 Step L forward，pivot $1 / 2$ right（3 o＇clock）
Re－start：During walls 2 \＆ 5 （you will be facing back wall both times）dance to count 28，drop the last 4 counts and re－start from the beginning
5\＆6 On slight left diagonal：step L forward，lock R behind left，step L forward
7\＆8 On slight right diagonal：step $R$ forward，lock $L$ behind $R$ ，step $R$ forward（squaring to wall）
（The lock steps should be short \＆sweet，try not to go too far forward when they are executed）
Contact－Tel： 01462735778 －Website：www．thedancefactoryuk．co．uk

