Don't Gimme That! (de)

拍數: 40 **牆數:** 2 **級數:** Intermediate

編舞者: Mathias Pflug (DE) - Dezember 2011

音樂: Don't Gimme That - The BossHoss

Hinweis: Der Tanz beginnt nach dem 3. 'Don't Gimme That'.

Back & Side Rock, Cross Rock, ¼ Turn R/Chassé R, ¼ Turn R-Close-Cross

1&	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
2&	Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4	Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
7&8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side-Behind-Side-Cross, Side, Drag/Close, Crossing Shuffle, Point/Bumps

1&	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
2&	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
3-4	Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und heransetzen
5&6	Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
7-8	Linke Fußspitze links auftippen und Hüften nach links schwingen - Hüften noch einmal nach links schwingen

Sailor Shuffle Turning ¼ L, Mambo Forward 2x

1&2	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
3&4	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
5-8	Wie 1-4 (12 Uhr)

¼ Turn L/Chassé L, Cross Rock-Heel & Cross & Cross-¼ Turn L-Heel & Stomp

1&2	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3&	Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
4&	Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
5&	Linken Fuß über rechten kreuzen und rechten Fuß an linken heransetzen
6&	Linken Fuß über rechten kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
7&8	Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Toe Fan R + L, Heel-Hook-Touch Across, Locking Shuffle Forward, Mambo Forward

1&	Rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen
2&	Linke Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen
3&4	Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben, vor linkem Schienbein kreuzen, und rechte Fußspitze vor linkem Fuß auftippen
5&6	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

7&8	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Contact: mathias-pflug@gmx.de