

# Birdy's Wings (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHEN METZ

拍數: 32      牆數: 4      級數: Improver  
編舞者: Andreas Zschaschel (DE) - Oktober 2013  
音樂: Wings - Birdy



**HINWEIS: DER TANZ BEGINNT NACH 32 TAKTEN.  
1 RESTART MIT EINFÜGUNG**

**R PRESS, L BACK WITH R KICK, R COASTER CROSS, L SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, L STEP, R STEP, FULL TURN R WITH STEP L**

- 1-2            RF nach vorne auf den Boden pressen (1), Gewicht auf LF verlagern und RF nach vorne kicken (2)  
3&4           RF hinter dem LF kreuzen (3), LF nach links stellen (&), RF vor LF kreuzen (4)  
5&6           LF nach links stellen (5), ¼ Drehung nach rechts (&) LF nach vorne stellen (6)  
7-8 &9       RF nach vorne stellen (7), ½ Drehung nach rechts LF nach hinten stellen (8), ½ Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (&), LF nach vorne stellen (1)

**Restart in Runde 5: Count 8 (1/2 Drehung nach rechts LF nach hinten stellen), wird ersetzt durch L Step. Nach Count 8 erfolgt dann der Restart.**

**R SIDE-SLIDE-R CROSS, L SIDE-SLIDE-L CROSS, R STEP, L STEP, FULL TURN L WITH STEP R**

- 10&11        RF nach rechts stellen (2), LF heranziehen und hinter RF kreuzen (&), RF vor LF kreuzen (3)  
12&13        LF nach links stellen (4), RF heranziehen und hinter LF kreuzen (&), LF vor RF kreuzen (5)  
14-15        RF nach vorne stellen, (6), LF nach vorne stellen (7)  
16&17        ½ Drehung nach links RF nach hinten stellen (8), ½ Drehung nach links LF nach vorne stellen (&), RF nach vorne stellen (1)

**L SWEEP WITH L COASTER STEP, R CROSS, L STEP BACK, R STEP BACK, L SWEEP-BEHINDE, R SIDE, L CROSS ROCK, L SIDE ROCK**

- 18&19        LF von vorne nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen (2), RF neben LF stellen (&), LF nach vorne stellen (3)  
20&21        RF vor LF kreuzen (4), LF nach hinten stellen (&), RF nach hinten stellen (5)  
22&23&       LF von vorne nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen (6), RF nach rechts stellen (&), LF vor RF kreuzen (7) , das Gewicht wieder auf RF verlagern (&)  
24&           LF nach links stellen (8), das Gewicht auf RF verlagern (&)

**L STEP, R STEP, L ROCK STEP, L BEHINDE TOUCH, ½ TURN L , R STEP WITH ½ TURN L**

- 25-26        LF nach vorne stellen (1), RF nach vorne stellen (2),  
27-28        LF nach vorne stellen (3), das Gewicht auf RF verlagern (4),  
29-30        LF hinter dem RF tippen (5), ½ Drehung nach links (6),  
31-32        RF nach vorne stellen (7), ½ Drehung nach links (8)

**Viel Spaß beim Üben**

**Contact: [www.AndySilke-linedancer-berlin.de](http://www.AndySilke-linedancer-berlin.de) - [AndreasHaker20@t-online.de](mailto:AndreasHaker20@t-online.de)**