拍數： 40
銅數： 4
級數：Phrased High Intermediate
編舞者：Linda McCormack（UK）\＆Gemma McCormack（UK）－April 2014
音樂：Eez－Eh－Kasabian

Count in： 32 count intro－Notes： 1 Restart<br>Phrasing：$\square$ A，B，A（Restart after 16 count），A，B，A，A，B，A，A，B A，A，B<br>\section*{Part A－32 counts}<br>［1－8］$\square$ Switches（R，L）；together；R forward；hip thrusts；R coaster step；L forward； $1 / 4$ pivot $\square$<br>$1 \& 2 \quad$ Touch RF to right side（1）；step RF together with LF（\＆）；Touch LF to L side（2）；<br>\＆3\＆4 Step LF together with RF（\＆）；Step RF forward［weight even］（3）；thrust hips forward and back［with slight bent knees］（\＆4）；<br>5\＆6 $\quad \mathrm{R}$ coaster step［step R behind，$L$ together，$R$ forward］（3\＆4）；<br>7，8 Step forward on LF（7）；1／4 pivot［facing 3 o clock wall］（8）；

［9－16］$\square$ Cross； $1 / 4$ back；sweeps $\times 2$（R，L）；L coaster step； $1 / 2$ twists $\times 2$
1，2 Cross LF over RF（1）； $1 / 4$ turn over L shoulder stepping back on RF［facing 12 o clock wall］（2）；
3，4 Step LF together with RF whilst sweeping RF round（3）；step RF together with LF whilst sweeping LF round（4）；
5\＆6 L coaster step［LF behind，RF together，LF forward］（5\＆6）；
$7,8 \quad$［keep feet in position］twist $1 / 2$ turn［to 6 o clock wall］（7）；twist $1 / 2$ turn［back to 12 o clock wall］ （8）；
［17－24］$\square R$ shuffle forward；$L$ forward mambo；heel twists； $1 / 4$ monteray
1\＆2 Shuffle forward on the RF［forward on RF，together with LF，forward on RF］（1\＆2）；
$3 \& 4 \quad$ Forward on LF（3）；recover weight back onto RF（\＆）；step LF together with RF（4）；
$5 \& 6 \quad$［feet together］twists heels to $R(5)$ ；twist toes to $R(\&)$ ；twist heels to $R(6)$ ；
$7 \& 8 \quad$ Touch RF to R side（7）；bring RF into meet LF whilst turn $1 / 4$ over $R$ shoulder［facing 3 o clock］ （\＆）；touch LF to L side（8）；
［25－32］$\square$ Cross，side and cross side；Rock back recover；side，step together
1，2\＆3，4 Cross LF over R（1）；step RF to R side（2）；step LF together with RF（\＆）；cross RF over LF （3）；step LF to $L$ side（4）；
5，6 Rock RF behind LF（5）；recover weight back onto LF（6）；
7，8 Step RF to R side（7）；step LF next to RF［weight ends on LF］（8）；

Part B－8 counts $\square$
［1－8］$\square$ Step，step forward； $3 \times$ hip bumps turning $1 / 2$ ；touch together；kick，boogie walks $\times 2 ; 1 / 2$ turn stepping together

| $\&, 1,2,3,4$ | Step RF in place（\＆）；step forward on LF with a hip bump（1）； $2 \times$ hips bumps turning $1 / 2$ turn |
| :--- | :--- |
|  | over R shoulder［to face 9 o clock］$(2,3)$ ；touch RF together with LF（4）； |
| $5 \&$ | Kick RF into R diagonal（5）；step RF together with LF（\＆）； |
| $6,7,8$ | Boogie walks $\times 2[L, R](6,7)$ ；turning a $1 / 2$ over R shoulder［to face 3 o clock］step LF together <br> with RF（8）； |

Parts A \＆B both leaving RF available to start again on the $R$ switch

